

Reglamento



UN JUEGO DE
Daniel QuodBach
Y **Bony**

ILUSTRADO POR
Bony

Contenido:

- 54 cartas
- Reglamento



¡Toda la tribu está reunida para definir al líder! Sus integrantes competirán para demostrar quién es el mejor, en un ritual sagrado conocido como UGA BUGA.

ICHA BUGA INO AH UH PE
UGA BUGA!



OBJETIVO:

Ser el jugador con menos cartas de Penalización al final de la partida.



PREPARACIÓN:

Mezclá las cartas y repartile 3 boca abajo a cada jugador, que las ubica frente a sí sin mirarlas. Con las demás cartas formá un mazo boca abajo y dejalo a un costado.

CÓMO SE JUEGA:

La partida se desarrolla en varias rondas. El jugador inicial es quien mejor imite a un mamut.

Este jugador revela una de sus cartas, la ubica en el centro de la mesa, dice el sonido que figura en la carta y desafía a otro jugador señalándolo y diciendo **"JA"**.

El jugador desafiado revela una de sus cartas y la ubica encima de la carta que jugó el anterior, tapándola por completo. Inmediatamente, tiene que decir en orden TODOS los sonidos de las cartas apiladas, empezando por el de la carta que está abajo de todo hasta llegar a la suya.

Al terminar, desafía a otro jugador señalándolo y diciendo **"JA"**. *Atención: no podés desafiar al jugador que te acaba de desafiar.*

El nuevo desafiado revela una de sus cartas y dice en orden la secuencia. Esto continúa hasta que alguien es acusado de equivocarse (ver *Acusación*) o alguien gana la ronda (ver *Ganar la ronda*).



CARTAS DE ACCIÓN:

Cuando alguien revela una de estas 4 cartas la ubica de manera normal sobre las otras. No se agrega ningún sonido pero sí una acción que debe ser realizada de ahí en adelante al repetir la secuencia.

**Golpeá la mesa
con tu puño**



Aplaudí una vez



Sacá la lengua



**Repetí la última
carta jugada (ya sea
sonido o acción)
(No hagas nada
si es la primera
carta de la ronda)**



ACUSACIÓN:

Si creés que un jugador se equivocó (esto es: se olvidó un sonido o acción, los hizo en orden incorrecto, los dijo mal o tardó demasiado) podés señalarlo y decir "Jo". Esto puede hacerlo más de un jugador al mismo tiempo. Luego, chequeen si la acusación es válida.



Si la acusación es válida, el jugador acusado recibe una penalización. Se lleva todas las cartas que estén apiladas en el centro de la mesa y forma con ellas una Pila de Penalización frente a sí. Además, cada acusador le suma una de sus propias cartas de Penalización, si tuviera de rondas anteriores.

Si la acusación es inválida, entonces son los acusadores los que se llevan todas las cartas del centro. El jugador al que acusaron las agarra y las reparte en sentido horario empezando por el primer acusador a su izquierda. Estas cartas van a las Pilas de Penalización de esos jugadores (o jugador, si fue uno solo).

GANAR LA RONDA:



Si un jugador logra revelar su tercera carta y decir correctamente toda la secuencia hasta llegar a esta última, grita "**¡JUGA BUGA!**". Si nadie lo acusa, entonces ganó la ronda. Agarra todas las cartas del centro de la mesa

y las reparte como Penalización a los demás, en sentido horario. También reparte todas sus propias cartas de Penalización (si tuviera frente a sí de rondas anteriores).



RONDA NUEVA:

Luego de cada interrupción (se resuelve una acusación o alguien gana la ronda), repartile a cada jugador cartas del mazo hasta que todos tengan 3 boca abajo frente a sí (no confundir con las Pilas de Penalización). El jugador acusado (o el que ganó la ronda) es el jugador inicial de la próxima ronda (*ver Cómo se juega*).

FINAL DE LA PARTIDA:



La partida termina cuando el mazo ya no alcanza para que cada jugador empiece una ronda nueva con 3 cartas frente a sí. En esta instancia, el jugador con menos cartas de Penalización frente a sí es elegido líder de la tribu! El jugador con más cartas es aplaudido por su perseverancia.



VARIANTE CON AYUDITA:

Para reducir la dificultad, pueden apoyarse en la memoria visual. En vez de superponer las cartas jugadas en el centro de la mesa, ubíquenlas tapando solamente los sonidos.

última carta



primera carta

Desarrollo editorial:

Michel Fischman y Carolina Duek

Traducción: Santi Szulman

Adaptación gráfica: Magdalena Okecki



cocktailgames.com

buroargentina.com